

LITERATURA NA DIVADLE ŽIVOTA

Online edukační program o barokní literatuře k výstavě
Člověk na divadle světa. Lidský život v zrcadle barokní literatury
pro 2. stupně ZŠ, gymnázia a střední školy

Projděte si s námi v programu cestu života barokního člověka za pomoci ukázek barokní literatury a výtvarného umění. Spolu s účastníky budeme pracovat s úryvky literárních textů, analyzovat výtvarná díla a hledat souvislosti s našimi vlastními životy a současným světem. Vzhledem k aktuální situaci nabízíme program online na platformě dle výběru školy.

Pracovat budeme například s těmito díly:

J. A. Komenský: O sirobě

Solamen aegrotantium aneb Duchovní těšení všem lidem stonajícím...

Hostina Belsazerova (neznámý malíř, 2. pol. 17. stol., olej na plátně)

Vzdělávací cíle – participant:

- interpretuje vybranou dobovou ukázkou
- svá tvrzení podkládá objektivně pozorovatelnými příklady
- analyzuje výtvarné dílo za pomoci kategorií
- rozpoznává témata vyjádřená různými uměleckými prostředky (literárními a výtvarnými)
- na základě práce s konkrétními díly pojmenovává charakteristické znaky barokní literatury a výtvarného umění

Délka trvání programu: 60 nebo 45 minut (podle předchozí domluvy)

Program nabízíme zdarma. Návaznost na RVP: Jazyk a jazyková komunikace

(Český jazyk a literatura), Výtvarná výchova/Výtvarný obor, Člověk a společnost (Dějepis),

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

